

Frei + Saarinen Architekten: Barbara Frei Martin Saarinen

Barbara Frei
1973 Geboren in Horgen

Martin Saarinen
1972 Geboren in Solothurn

Leben und arbeiten in Zürich

Berufliche Kurzbiografien

1992-1999 Eidgenössische Technische Hochschule Zürich (ETH), Architektur
Einzelausstellungen

2007 **Geraffte Zeit**, Videoinstallation, Eidgenössische Technische Hochschule Zürich (ETH)
Gruppenausstellungen

2007 **44 Young Architects**, Praza da Quintana, Santiago de Compostela [Kat.]

2008 **Was wird sein?**, Architekturforum, Zürich [Kat.]

2010 **Contemporary Swiss Architecture**, Colegio de Arquitectos de Cádiz
Auszeichnungen / Preise

2007 **Internationaler Bauweltpreis (engere Wahl)**, Zeitschrift Bauwelt, Berlin

2009 **Prix Lignum**, Auszeichnung, Lignum – Holzwirtschaft Schweiz, Zürich

Der Grosse Flughafen ist Architektur an der Grenze zur Fiktion – ein Denkspiel, das sich im Widerspruch zu der gängigen Planungspraxis mit ungewöhnlichen Massstäben und Dimensionen auseinandersetzt. Nebst der Thematisierung des Utopischen bzw. der Frage, welche Bedingungen eine Idee erst zur Utopie machen, werden Potenziale und Grenzen verschiedener Raumdarstellungsarten ausgelotet und einander gegenübergestellt: Handzeichnung, fotorealistische Visualisierung, Objekt und Buch werden in einer betont klassischen Rauminstallation zueinander in Beziehung gesetzt, wobei deren teils widersprüchliche Aussagen den offenen Charakter der Arbeit hervorheben.

Der Grosse Flughafen (2010)
Inkjet



